

Curriculum vitae di Astrid Mazzola

INFORMAZIONI PERSONALI

PERCORSO DI STUDI

2004-2007	Laurea magistrale in Società, Territorio, Ambiente (Sociologia) Università degli Studi di Trento, Facoltà di Sociologia	Voto: 110/110 e lode
	Tesi di laurea: <i>A che svelup ge corone pa dò? Conformismo e dissenso riguardo allo sviluppo turistico. Voci dalla Val di Fassa.</i>	
2000-2004	Laurea di primo livello in Filosofia Università degli Studi di Trento, Facoltà di Lettere e Filosofia	Voto: 110/110 e lode
	Tesi di laurea: <i>L'uomo che guardò il mondo da un bosco: self-culture e secessionismo individuale in Henry David Thoreau.</i>	
1995-2000	Diploma di maturità scientifica Liceo Scientifico L. Da Vinci (Trento)	Voto: 100/100

ULTERIORI ESPERIENZE FORMATIVE

01/11/2017 - 29/09/2018	Corso di perfezionamento "Nati per leggere: strumenti e percorsi educativi per l'infanzia (0-6 anni)" Università degli Studi di Padova (PD)
	Corso di perfezionamento annuale e con tirocinio incentrato sulla progettazione di interventi di promozione alla lettura per la fascia 0-6
03/07/2017 – 08/07/2017	Corso "Progettare libri" Mostra Internazionale d'Illustrazione per l'Infanzia (Sarmede, TV)
	Corso dedicato alla conoscenza e alla progettazione di albi illustrati, a cura di Paolo Canton (44 ore)
12/09/2016 – 17/09/2016	Corso "Favole d'Esopo" Mostra Internazionale d'Illustrazione per l'Infanzia (Sarmede, TV)
	Corso avanzato dedicato alla narrazione per immagini, a cura di Linda Wolfsgruber (44 ore)
11/07/2016 – 16/07/2016	Corso "Come raccontare una storia per un libro illustrato" Mostra Internazionale d'Illustrazione per l'Infanzia (Sarmede, TV)
	Corso base dedicato alla narrazione per immagini, a cura di Linda Wolfsgruber (44 ore)
16/11/2015 – 05/12/2015	"Essere educatore. Ruolo e strategie psico-educative per chi interagisce con i nostri ragazzi" Borgo Valsugana (TN)
	Percorso di quattro incontri sul ruolo e le tecniche dell'educatore organizzato dal Tavolo d'ambito dei giovani professionisti della Provincia di Trento (GiPro).
31/08/2015 – 05/09/2015	Corso "Fare un album illustrato: dallo storyboard al ritmo" Mostra Internazionale d'Illustrazione per l'Infanzia (Sarmede, TV)
	Corso dedicato alla narrazione per immagini e al rapporto tra testo e immagini nell'albo illustrato, a cura di Anna Castagnoli (44 ore)
07/08/2015 – 08/08/2015	"Racconti con figure – Stage sulla modalità narrativa e animativa dei personaggi"

	Rassegna "L'Ora dei Burattini" (Nago, TN)
	Stage sull'utilizzo di oggetti e personaggi nella narrazione ad alta voce, a cura di Vladimiro Strinati (12 ore)
26/02/2015 – 31/05/2015	Corso "Dizione e parlare in pubblico" Teatro Portland (Trento)
17/01/2015 – 18/01/2015	Corso su basi di dizione ed uso della voce a cura di Silvia Salvaterra (30 ore) Corso "Il narratore affamato" – livello avanzato Mostra Internazionale d'Illustrazione per l'Infanzia (Sammede, TV)
22/11/2014 – 23/11/2014	Seconda parte del corso sulla lettura ad alta voce di albi illustrati e testi di narrativa per bambini, a cura di Giacomo Bizzai (12 ore) Corso "Il narratore affamato – come raccontare le storie ai bambini"
01/10/2012 – 31/01/2013	Mostra Internazionale d'Illustrazione per l'Infanzia (Sammede, TV) Corso sulla lettura ad alta voce di albi illustrati e testi di narrativa per bambini, a cura di Giacomo Bizzai (12 ore) Corso "Maschera e personaggio" Multiverso Teatro (Trento)
01/10/2007 – 31/01/2008	Corso base di teatro a cura di Michela Embriaco e Tania Faes (36 ore) Corso "Metodologie partecipate e gestione dei conflitti ambientali" Università degli Studi di Trento, Facoltà di Ingegneria Corso sull'approccio partecipativo nello sviluppo di progetti e nei processi decisionali, a cura di Gerardo De Luzenberger e Massimo De Marchi (70 ore)

**ESPERIENZE
PROFESSIONALI
(NARRAZIONE E LETTURA)**

01/03/2017 - 30/04/2018	Progetto "Il segreto di un libro" Biblioteca civica di Rovereto (TN). Progettazione e realizzazione di un progetto di letture animate e laboratori ad esse collegati, che si tengono ogni primo venerdì del mese per un anno.
01/04/2016 - oggi	Spettacolo "Nella capanna di Roald Dahl" Trentino Book Festival, Biblioteche di Borgo Valsugana (TN), Roncegno (TN), Levico (TN), Pergine (TN), Predazzo (TN) e Trichiana (BL); scuole primarie di Torcegno (TN), Ronchi (TN) e Calceranica (TN). Progettazione e realizzazione di uno spettacolo di letture e musiche dedicato a Roald Dahl.
01/11/2015 – oggi	Incarico di letture animate (progetto Npl) e bibliogame Biblioteca di Trichiana (BL) Progettazione e realizzazione di letture animate per i bambini delle scuole materne e primarie e di attività di bibliogame per alunni delle scuole primarie e medie.
01/01/2016 – oggi	Letture animate, bibliogame e laboratori sul libro e la lettura Biblioteche, librerie, scuole del Trentino e del Veneto. Progettazione e realizzazione di letture animate accompagnate da filastrocche musicate, anche in collegamento con il progetto Npl e associate a laboratori.
26/10/2015 – 30/10/2015	Laboratorio sui diritti dei bambini Biblioteca di Borgo Valsugana (TN) Progettazione e realizzazione di un laboratorio di letture animate dedicate ai diritti dei bambini per le classi seconde, terze e quarte della scuola primaria di Borgo Valsugana (TN) a corredo della mostra ACCRI "Io, io... e gli altri?"
01/01/2015 – 31/05/2015	Laboratori sulla narrazione e l'oggetto-libro

	Biblioteche di Borgo Valsugana (TN), Roncegno (TN), Grigno (TN) e Levico (TN) Progettazione e realizzazione di laboratori dedicati all'arte della narrazione e all'oggetto-libro rivolti agli alunni delle scuole primarie (dalla seconda alla quinta)
19/11/2012 – 08/04/2013	Laboratori sulla narrazione e l'oggetto-libro Scuola primaria di Calliano (TN) Progettazione e realizzazione di laboratori dedicati all'arte della narrazione e all'oggetto-libro per le classi seconda, terza, quarta e quinta
01/10/2008 – 31/12/2008	Laboratorio sulla narrazione e l'oggetto-libro Scuola primaria di Vigo di Fassa (TN) Progettazione e realizzazione di un laboratorio dedicato all'arte della narrazione e all'oggetto-libro per le classi terze
ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI	
01/08/2016 – 30/09/2016	Rilevatrice nell'ambito dell'indagine statistica sui bisogni di cura delle famiglie Provincia Autonoma di Trento – Istituto di Statistica
01/06/2011 – 31/05/2014	Collaboratrice nell'ambito del progetto europeo SY_CULTour Provincia Autonoma di Trento – Ufficio per le produzioni biologiche
01/01/2010 – 31/08/2011	Ricercatrice sociale (ambito dell'educazione ambientale) Provincia Autonoma di Trento – Agenzia Provinciale per la Protezione dell'Ambiente
01/05/2009 – 31/12/2011	Ricercatrice sociale (ambito del turismo sostenibile) Fondazione E. Mach – Unità economia e territorio (S. Michele all'Adige, TN)
01/01/2004 – 31/12/2010	Editorialista e articolista Quotidiano l'Adige (Trento)
PUBBLICAZIONI	
2017	"La vita inattesa", ed. IoScrittore (Gruppo Editoriale Mauri & Spagnol), Milano – romanzo
2014	"Quando intrecciavamo fiori", ed. IoScrittore (Gruppo Editoriale Mauri & Spagnol), Milano – romanzo
2013	"Firme in cielo", ed. Il Margine, Trento – libro divulgativo, nel 2014 adattato per il teatro
2011	"Tre gessetti colorati", ed. Subway Edizioni, Milano – racconto lungo
2010	"Kosovo tutto ok", ed. Il Margine, Trento – libro divulgativo
2006	"I Senzaombrello", ed. TravenBooks, Laives (BZ) – romanzo
2004	"Mamme, rane e Nasi verdi", settimanale Vita Trentina – romanzo per bambini a puntate
2003	Racconti per bambini, settimanale Vita Trentina
2001	"La Ragazza con la Capra", Trento
COMPETENZE E INTERESSE	
Competenze	Di madrelingua italiana, appassionata di scrittura e lettura, ho esperienza nella progettazione e creazione di materiale narrativo, divulgativo e informativo. Curo progetti dedicati al piacere della narrazione, alla lettura e ai libri per scuole e biblioteche. Ho un'ottima conoscenza della lingua inglese parlata e scritta; inoltre posseggo una conoscenza basilare della lingua francese. Dal 2006 al 2017 sono stata iscritta all'Ordine dei Giornalisti, sezione Pubblicisti. Padroneggio i principali programmi di videoscrittura ed elaborazione dati (formati proprietari e omologhi open source) e ho sviluppato competenze relative all'utilizzo del programma Microsoft Access e di applicazioni grafiche (Gimp, Corel Draw) e Desktop Publishing (Scribus), oltre che alla creazione di siti internet (in linguaggio Html e con Wordpress). Sono portata per il lavoro creativo individuale ed autonomo, pur essendo in grado di collaborare proficuamente con altri nel caso di lavoro in team: ho buone capacità comunicative, relazionali ed empatiche.
Interessi	Mi piace leggere, con una predilezione per la letteratura per l'infanzia e gli scrittori nordeuropei, e amo scrivere. Suono la chitarra e il mandolino in un gruppo di musica popolare tradizionale. Amo la montagna e le attività a contatto con la natura.
Patente di guida	B

Ai sensi del D. L. n 196 del 340/06/2003, autorizzo al trattamento dei miei dati personali.

Borgo Valsugana, 29/03/2018